

# WIENER KONZERTHAUS

Samstag 8. Mai 1993 · 19.30 Uhr  
MOZART-SAAL  
Zyklus «Originalklang» / 6. Konzert

---

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)  
Suiten für Violoncello solo (ca. 1720)

Nr. 2 d-moll BWV 1008 (17')

Prélude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Menuett I  
Menuett II  
Gigue

Nr. 4 Es-Dur BWV 1010 (25')

Prélude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Bourée I  
Bourée II  
Gigue

---

Pause

---

Nr. 6 D-Dur BWV 1012 (27')

Prélude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Gavotte I  
Gavotte II  
Gigue

---

Anner Bylsma *Violoncello und Violoncello piccolo*

---