

# WIENER KONZERTHAUS

## 26. INTERNATIONALES MUSIKFEST

---

Mittwoch 26. Mai 1993 · 19.30 Uhr  
GROSSER SAAL

Zyklus Kammerorchester / 5. Konzert

---

MAURICE RAVEL (1875 – 1937)  
Le Tombeau de Couperin (1917/19)  
Suite für Orchester (17')

Prélude  
Forlane  
Menuet  
Rigaudon

---

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH (1906 – 1975)  
Konzert für Klavier, Trompete und Streichorchester c-moll op. 35  
(1933)  
(20')

Allegro moderato  
Lento  
Moderato  
Allegro brio

---

Pause

---

BÉLA BARTÓK (1881 – 1945)  
Rumänische Volkstänze (1917)  
(6')

Jocul cu bâță (Der Tanz mit dem Stabe). Molto moderato  
Brâul (Gürteltanz). Allegro  
Pe loc (Der Stampfer). Moderato  
Buciumeana (Tanz aus Butschum). Andante  
Poarga românească (Polka). Allegro  
Măruntelul (Schnelltanz). (Allegro vivace)

---

---

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)  
Symphonie D-Dur Hob. I / 86 (1786)  
(26')  
Adagio – Allegro  
Largo  
Menuetto  
Finale. Allegro con spirito

---

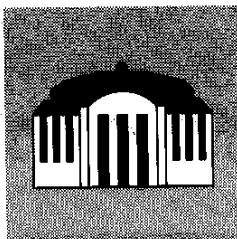
Saint Paul Chamber Orchestra  
Emanuel Ax *Klavier*  
Gary Bordner *Trompete*  
Dirigent Hugh Wolff

---

*Die Europa-Tournee 1993 des Saint Paul Chamber Orchestra wurde durch die großzügige Unterstützung von The Honeywell Foundation und Delta Air Lines, der offiziellen Fluggesellschaft des Saint Paul Chamber Orchestra, ermöglicht. Das Orchester wurde sowohl von The Fund of U. S. Artists at International Festivals and Exhibitions, als auch von vielen Freunden und Gönnern gefördert.*

---

**W**  
WIENER  
FEST  
WOCHEN



WIENER  
KULTUR   
BM UK