

WIENER KONZERTHAUS

26. INTERNATIONALES MUSIKFEST

Dienstag 1. Juni 1993 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

Zyklus Pianisten A / 9. Konzert

CLAUDE DEBUSSY (1862 – 1918)

«Estampes»

(1903)

Pagodes

La Soirée dans Grenade

Jardins sous la Pluie

MAURICE RAVEL (1875 – 1937)

Valses Nobles et Sentimentales

(1911)

Modéré – très franc

Assez lent – avec une expression intense

Modéré

Assez animé

Presque lent – dans un sentiment intime

Vif

Moins vif

Epilogue. Lent

CÉSAR FRANCK (1822 – 1890)

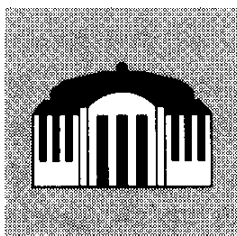
Prélude, Aria et Finale

(1887)

Pause

WW
WIENER
FEST
WOCHEN

BM | UK



WIEN
KULTUR

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)

«Carnaval» op. 9

(1834/35)

Préambule. Quasi maestoso – Animato

Pierrot. Moderato

Arlequin. Vivo

Valse Noble. Un poco maestoso

Eusebius. Adagio

Florestan. Passionato

Coquette. Vivo

Réplique (Sphinxes), L'istesso tempo

Papillons. Prestissimo

A.S.C.H. – S.C.H.A. (Lettres dansantes). Presto

Chiarina. Passionato

Chopin. Agitato

Estrélla. Con affetto

Reconnaissance. Animato

Pantalon et Colombine. Presto

Valse Allemande. Molto vivace

Paganini (Intermezzo). Presto

Aveu. Passionato

Promenade. Comodo

Pause. Vivo

Marche des «Davidsbündler» contre les Philistins.

Non allegro – Animato – Vivo – Animato – Molto più stretto

Emanuel Ax *Klavier*

Das Konzert wird am 7. Juni 1993 um 19.30 Uhr in «Österreich 1» gesendet.
