

Sehr geehrte Damen und Herren!

Cecilia Bartoli mußte ihr Auftreten wegen einer Erkrankung leider überraschend absagen. Wir danken Angela Gheorghiu und Norman Shetler, daß sie sich kurzfristig bereit erklärt haben, den heutigen Liederabend zu gestalten.

---

26. INTERNATIONALES MUSIKFEST

Sonntag 6. Juni 1993 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

Zyklus Liederabende A / 5. Konzert

---

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Canzonetta «Redente la calma» K 210a (1775)

---

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)

Aus «Myrthen» op. 25 (1840)

Nr. 1: «Widmung» · Nr. 24: «Du bist wie eine Blume»

Aus «Liederkreis» op. 39 (1840)

Nr. 9: «Wehmut» · Nr. 6: «Schöne Fremde»

---

FRANZ LISZT (1811 – 1886)

«Oh! Quand je dors» (1841/42)

---

FRANCIS POULENC (1899 – 1963)

«Le Chemins de l'Amour» (Valse Chantée) (1940)

---

ERIK SATIE (1866 – 1925)

«Je te veux» (1900)

---

Pause

---

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Cavatina der Gräfin «Porgi amor» aus «Le nozze di Figaro» K 492 (1786)

---

GIUSEPPE VERDI (1813 – 1901)

Arie der Nannetta «Sul fil d'un soffio etesio» aus «Falstaff» (1893)

---

GUSTAVE CHARPENTIER (1860 – 1956)

Arie der Louise «Depuis le Jour» aus «Louise» (1889/96)

---

GAETANO DONIZETTI (1797 – 1848)

Arie der Adina «Prendi; per me» aus «L'elisir d'amore» (1832)

---

ALFREDO CATALANI (1854 – 1893)

Arie der Wally «Ebben? Ne andrò lontana» aus «La Wally» (1892)

---

Angela Gheorghiu *Sopran*

Norman Shetler *Klavier*