

---

1. Konzert  
Sonntag 10. Oktober 1993 · 11.00 Uhr  
GROSSER SAAL

---

MAX REGER (1873 – 1916)  
Toccata und Fuge d-moll op. 129  
(1913)

---

MICHAEL RADULESCU (\* 1943)  
Fünf Stücke für Orgel  
(1972)

---

MAX REGER  
Praeludium und Fuge h-moll op. 129  
(1913)

---

MICHAEL RADULESCU  
Epiphaniai  
Fassung für Orgel solo  
(1988)

---

MAX REGER  
Fantasie und Fuge d-moll op. 135b  
(1916)

---

Michael Radulescu *Orgel*

---