

KONZERTHAUS 

WIEN
MODERN

GROSSER SAAL

Dienstag, 26. Oktober 1993, 19.30 Uhr

Zyklus „Chorkonzerte“ / 2. Konzert

Wien modern Eröffnungskonzert

Koproduktion mit dem Westdeutschen Rundfunk Köln



BM UK

WIEN
KULTUR

 **KAPSCH**
Communications Systems

CASINOS AUSTRIA

VIENNA
HILTON

BERND ALOIS ZIMMERMANN (1918 – 1970)

Requiem für einen jungen Dichter

(1967-69)

Lingual für Sprecher, Sopran- und Bariton-Solo, drei
Chöre, elektronische Klänge, Orchester, Jazz-Combo
und Orgel nach Texten verschiedener Dichter,
Berichten und Reportagen
(65')

Das Tonband wurde im Studio für Elektronische Musik
des Westdeutschen Rundfunks Köln realisiert.



SLOWAKISCHE PHILHARMONIE

SLOWAKISCHER

PHILHARMONISCHER CHOR

Leitung: JÁN ROZEHNAL

CONCENTUS VOCALIS WIEN

Leitung: HERBERT BÖCK

ANTIFONIA CHOR KLAUSENBURG

Leitung: CONSTANTIN RIPA

PENELOPE WALMSLEY-CLARK, Sopran

ROLAND HERMANN, Bariton

HERB ROBERTSON, Trompete

SIGI FINKEL, Saxophon

PETER PONGER, Klavier

MIKE RICHMOND, Bass

WOLFGANG REISINGER, Schlagzeug

DANIEL FRIEDRICH, Sprecher

MICHAEL ROTSCHOPF, Sprecher

JOÃO RAFAEL, Klangregie

ANNETTE MANGOLD, Organisation

Dirigent

ZOLTÁN PESKO