

GROSSER SAAL

Montag, 1. November 1993, 19.30 Uhr

Mit Unterstützung von Kapsch.



DROR FEILER (* 1951)
Sic transit Gloria mundi (1993)
für Orgel und Live-Elektronik
Uraufführung

TAMÁS UNGVÁRY (* 1936)
Präludium (1987)
Orgel und Tonband

RODNEY SHARMAN (* 1958)
Elysium (1993)
für Orgel solo
Österreichische Erstaufführung

HANS-OLA ERICSSON (* 1958)
Melody to the Memory of a Lost Friend XIII (1985)
für Orgel und Tonband

DROR FEILER / HANS-OLA ERICSSON
Niagara VIII (1993)
für Blasinstrumente, Orgel und Live-Elektronik
Uraufführung

MORTON FELDMAN (1926 – 1987)
Principal Sound (1980)
für Orgel solo

DROR FEILER
Schlafbrand (1986/93)
für Orgel und Computer
Uraufführung der revidierten Fassung

HANS-OLA ERICSSON,
Orgel und Elektronik
DROR FEILER,
Blasinstrumente, Elektronik und Computer