

Dienstag, 2. November 1993, 19.30 Uhr

Dirigent:

Georgij Avvakumov

Solisten:

Robert Pobitschka, Klavier

Nikolaj Satschenko, Violine

- | | |
|----------------------------|--|
| Georg Friedrich Händel | - Concerto grosso c-moll (op. 6 Nr. 8) |
| Johann Sebastian Bach | - Klavierkonzert d - moll BWV 1052 |
| Peter Iljitsch Tschaikowsk | - aus: „Der Nußknacker“ op. 71a |
| | Sérénade mélancholique op. 26 |
| | Suite für Streichorchester |

Donnerstag, 4. November 1993, 19.30 Uhr

Dirigent:

Ilmar Lapinsch

Solisten:

KS Olivera Miljakovic, Sopran

Alla Luschpa, Flöte

- | | |
|-----------------------------|---|
| Giovanni Battista Pergolesi | - Arie der Serapina aus
„La Serva Padrona“ |
| Xavier Montsalvatge | - Canciones Negras |
| Edison Denissow | - Aquarell (Erstaufführung in Wien) |
| Paul Walter Fürst | - Orchestron I op. 46 für Streicher |