

KONZERTHAUS 

GROSSER SAAL.

Montag, 8. November 1993, 20.30 Uhr
gemeinsam veranstaltet mit dem

 **BN** | UK

WIEN
KULTUR 

 **KAPSCH**
Communications Systems

CASINOS AUSTRIA

VIENNA
HILTON

WIEN MODERN

BERND ALOIS ZIMMERMANN (1918 – 1970)
Impromptu (1958)
für Orchester (7')

Ich wandte mich und sah an alles Unrecht, das geschah
unter der Sonne (1970)
Ekklesiastische Aktion für zwei Sprecher, Baß-Solo
und Orchester (20')

□

HANS ZENDER (* 1936)
Dubliner Nachtszenen (1986)
2. Suite aus „Stephen Climax“ (1979-85)
(35')

*Während der Dauer von „Wien modern '93“ sind
im Balkon-Foyer des Konzerthauses Fotos, Skizzen,
Partituren etc. der Komponisten Zimmermann,
Takemitsu, Penderecki und Urbanner ausgestellt.
In den Pausenräumen der Galerie zeigen wir Ihnen
die Fotoausstellung „Wien modern '92“.*

ORF-SYMPHONIEORCHESTER
ORF-CHOR

ALBERT DOHMEN, Bariton

BERNHARD SCHIR, 1. Sprecher

MARTIN SCHWAB, 2. Sprecher

STEFAN HEIDEMANN, Stephen

GREG RYERSON, Lynch

CORNELIUS HAUPTMANN, Bloom

TRUDELIESE SCHMIDT, Bella/Mutter

CHRISTA PUHLMANN-RICHTER, Florry

ILSE GRAMATZKI, Kitty

SONJA PASCALE, Zoe

HELMUT WILDHABER, Prof. Maginni

MATTEO DE MONTI, Elias/Virag/Kardinal
Dirigent

HANS ZENDER

Das Konzert wird live in „Österreich 1“ sowie in den EBU-Ländern übertragen.