



JEUNESSE

KONZERTHAUS MOZART-SAAL
Mittwoch, 10. November 1993, 19.30 Uhr
Jeunesse-Zyklus G /2. Konzert



BM UK

WIEN KULTUR

KAPSCH
Communications Systems

CASINOS AUSTRIA

VIENNA
HILTON

WIEN
MODERN

TORU TAKEMITSU (* 1930)

Folios (1974)
für Gitarre (12')

Voice (1971)
für Flöte solo (7')

Itinerant (1989)
für Flöte solo (6')

Toward the Sea (1981)
für Altflöte und Gitarre (13')

The Night

Moby Dick
Cape Cod



BENJAMIN BRITTEN (1913 – 1976)
Nocturnal after John Dowland op. 70 (1963)
für Gitarre (6')

ROBERT AITKEN (* 1939)
Plainsong (1977)
für Flöte solo (6')

CHICKCOREA (* 1941)
aus: Children's Songs (1971-80)
für Gitarre solo (10')

ROBERT BEASER (* 1954)
Drei Stücke aus „Mountain Songs“ (1985)
für Flöte und Gitarre (10')

ROBERT AITKEN, Flöte
MANUEL BARRUECO, Gitarre