

WIENER KONZERTHAUS

Dienstag 16. November 1993 · 19.30 Uhr
MOZART-SAAL

Ein Bronner kommt selten allein

daher stehen Gerhard Bronner zur Seite
als Darsteller: Elfriede Ott und Lore Krainer

als Autoren:

Franz Grillparzer, Alfred Heinrich, Hans Kelsen, Lore Krainer,
Trude Marzik, Christine Nöstlinger, Peter Orthofer, Elfriede Ott,
Alexander Steinbrecher, Johann Strauß, Peter Wehle,
Hans Weigel und viele andere mehr.

Geplanter Programmablauf (kann jederzeit geändert werden)

Intrada

Das Entstehen einer Vorladung – Der Vorgeladene singt (?)

Die vertonte Bundesverfassung – Versuch über Wien

Das Alphabet – Der Analphabet – Überlaufen

Von der Wichtigkeit der Verwandtschaft

Politischer Nachhilfeunterricht

Der Aussteiger – Hommage à Nöstlinger

Krainer mit Senf

Wie entstehen Lieder? (und warum?)

Pause

Autorenlesung Elfriede Ott

Sehr kurz gefaßte Geschichte der Musik

Moderne Eßkultur – Anno dreißig in Wien

Perpetuum Mobile – Kinderaugen

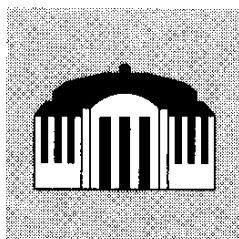
Die Mitwelt flicht dem Propheten keine Kränze

Was macht das Leben lebenswert?

Das Favoriten-Lied

Weitere Programmnummern sind nicht vorgesehen, können sich
aber bei einem hartnäckigen Publikum ergeben.

BM | UK



WIEN KULTUR