

MOZART-SAAL

Samstag, 20. November 1993, 19.30 Uhr

Zyklus „Klangforum Wien“ / 3. Konzert



 PIERRE BOULEZ (* 1925)

Messagesquise (1977)

für Violoncello solo und sechs Violoncelli (7')

HANS ZENDER (* 1936)

Furin No Kyo (1988/89)

für Sopran und Ensemble (18')



KARLHEINZ ESSL (* 1960)

... et consumimur igni (1989/90)

für drei räumlich verteilte Ensemblegruppen (16')

BERND ALOIS ZIMMERMANN (1918 – 1970)

Antiphonen (1961/62)

für Viola und 25 Instrumentalisten (20')



KLANGFORUM WIEN

SYLVIE LACROIX, KATRINA EMTAGE,

CLEMENS GADENSTÄTTER, Flöten

HENRIK WALGREN, Oboe

RICHARD GALLER, Kontrafagott

JEAN-CHRISTOPH MASTNAK,

CHRISTOPH WALDER, Horn

ERIK KERN, PETER WELLER, Trompete

DIETMAR FLORIN, ANDREAS EBERLE,

ERICH KOJEDER, Posaune

LUKAS SCHISKE, KARL FISCHER,

HARALD DEMMER, ULRIKE STADLER,

KEVAN TEHERANI, BJÖRN WILKER, Schlagzeug

FLORIAN MÜLLER Klavier

GABRIELA MOSSYRSCH, Harfe

ANNETTE BIK, MARTIN TUKSA,

GERTRUD WEINMEISTER, Violine

NANCY SULLIVAN, NANCY HOROWITZ, Viola

VINCENT STADLMAYER, MICHAEL MOSER,

BENEDIKT LEITNER, MICHAEL DALLINGER,

CHRISTINE THEUS, HERWIG TACHEZI, Violoncello

ULI FUSSENEGGER, WALTER BACHKÖNIG,

KLAUS LEOPOLD, ERNST WEISSENSTEINER,

MICHAEL SEIFRIED, GERHARD MUTHSPIEL,

Kontrabaß

JULIE MOFFAT, Sopran

DONNA WAGNER MOLINARI, Klarinette

PASCAL SIFFERT, Viola

ANDREAS LINDENBAUM, Violoncello

HANS ZENDER, Dirigent