

Herbst-Konzert

am Sonntag, dem 21. November 1993,
im Großen Saal des Wiener Konzerthauses
Wien 3, Lothringerstraße 20

Es spielt

das Mandolinenorchester „A r i o n”
unter der Leitung von
Frank Berlingen und
Norbert Nischkauer

Mitwirkende:

Karen Dobias — Sopran (Volksoper)
Rita Krebs — Sopran
Walter Jenewein — Tenor (Volksoper)
Walter Heider — Bariton

Durch das Programm führt
Emmerich Arleth

Beginn: 15.30 Uhr

Ende: 18.00 Uhr

Preis des Programmes: S 12,—

PROGRAMMFOLGE

Der wilde Jockey — Ouvertüre	v. Richard Österreicher
Canto nella Foresta — Serenade	v. Giacomo Sartori
Leise, ganz leise — aus „Walzertraum”	v. Oskar Strauss
Florenz hat schöne Frauen — aus „Boccacio”	v. Franz v. Suppé
Pikanterien — Walzer	v. Franz Lehar
Tarantella — aus „Gasparone”	v. Carl Millöcker
Denk dir die Welt wär ein Blumenstrauß	v. H. Toifl
Minna — Polka	v. Paul Lincke
Wer uns getraut — aus „Zigeunerbaron”	v. Johann Strauß
Fliegermarsch	v. Hermann Dostal

— P a u s e —

Im Zigeunerlager — Marsch	v. Max Oscheit
Ob ich will oder nicht — Langsamer Walzer	v. Karl Föderl
Beim Burgtor am Michaelerplatz — Lied	v. Ernst Arnold
Amorettenparade — Charakterstück	v. Hans Schmid
Am Himmel steht ein kleiner Stern — Lied	v. Artur Beul
Weana san ma — Wienerlied	v. Rudi Müntner
Florentinische Nächte — Tango	v. Nico Dostal
Zwanzinette — aus „Eva”	v. Franz Lehar
Spiel mit mir auf der kleinen, goldnen Mandoline — Foxtrott aus „Venus in Seide”	v. Robert Stolz

Programmänderung vorbehalten