

# WIENER KONZERTHAUS

Mittwoch 12. Jänner 1994 · 19.30 Uhr  
MOZART-SAAL  
Liederabende A / 3. Konzert

---

GABRIEL FAURÉ (1845 – 1924)  
Chanson de Shylock op. 57 Nr. 1  
Clair de Lune op. 46 Nr. 2  
Dans la Forêt de Septembre op. 85 Nr. 1  
Au Cimetière op. 51 Nr. 2  
Spleen op. 51 Nr. 3  
Aurore op. 39 Nr. 1

---

RICHARD STRAUSS (1864 – 1949)  
Des Dichters Abendgang op. 47 Nr. 2  
Traum durch die Dämmerung op. 29 Nr. 1  
Ständchen op. 17 Nr. 2  
Morgen op. 27 Nr. 4  
Heimliche Aufforderung op. 27 Nr. 3

---

Pause

---

FRANCESCO PAOLO TOSTI (1846 – 1916)  
La Serenata  
Ideale  
Tristezza  
Aprile  
L'alba separa della luce l'ombra

---

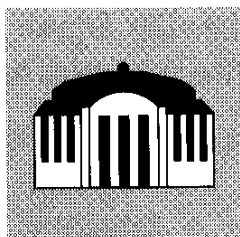
RICHARD STRAUSS  
Sehnsucht op. 32 Nr. 2  
Freundliche Vision op. 48 Nr. 1  
Befreit op. 39 Nr. 4  
Allerseelen op. 10 Nr. 8  
Mein Herz ist stumm ... op. 19 Nr. 6  
Cäcilie op. 27 Nr. 2

---

Francisco Araiza *Tenor*  
Irwin Gage *Klavier*

---

BM UK



WIENER  
KULTUR