

---

3. Konzert  
Sonntag 23. Jänner 1994 · 11.00 Uhr  
GROSSER SAAL

---

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)  
Präludium und Fuge a-moll  
(1856/57)

---

PAUL HINDEMITH (1895 – 1963)  
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft  
Sonate I  
(1937)  
Mäßig schnell – Lebhaft  
Sehr langsam – Phantasie, frei – ruhig bewegt

---

FRANZ SCHMIDT (1874 – 1939)  
Präludium und Fuge G-Dur  
(1928)  
Variationen und Fuge über ein eigenes Thema  
«Königsfanfaren» aus «Fredigundis»  
(1916)

---

Elisabeth Ullmann *Orgel*

---