

WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 3. Februar 1994 · 19.30 Uhr
SCHUBERT-SAAL
Forum junger Künstler / 3. Konzert

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)
Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur Hob. VIIIb/2 (1783)
(26')
Allegro moderato
Adagio
Rondo. Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)
Konzert für Klavier und Orchester A-Dur K 414 (1782) (26')
Allegro
Andante
Allegretto

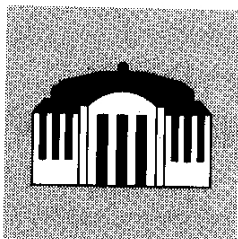
Pause

PETER ANDROSCH (* 1963)
Drei aus fünf Sätzen (1, 2 und 4) für Streicher und Violine solo
(1992) (15')

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Symphonie A-Dur K 201 (1774) (24')
Allegro moderato
Andante
Menuetto – Trio
Allegro con spirito

Wiener Kammerorchester
Tanja Tetzlaff *Violoncello*
Dénes Várjon *Klavier*
Ludwig Müller *Violine*
Dirigent Boris Perrenoud

BM | UK



WIENER
KULTUR