

# WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 24. Februar 1994 · 19.30 Uhr  
MOZART-SAAL  
HÖRGÄNGE

---

Festkonzert zum 75. Geburtstag von  
ROMAN HAUBENSTOCK-RAMATI  
am 27. Februar 1994

---

ROMAN HAUBENSTOCK-RAMATI (\* 1919)

---

Kathedrale (1888)  
für Harfe Solo (25')

---

Séquences 2 (1958/91)  
für Violine und Kammerorchester (16')

---

Pause

---

Invocations (1990)  
(20')

---

Credentials or «Think, think, Lucky» (1960)  
(23')

---

---

Klangforum Wien

Eva Furrer *Flöte*

Andrea Wild *Flöte*

Bernhard Zachhuber *Klarinette*

Andreas Eberle *Posaune*

Georg Gappmayer *Posaune*

Lukas Schiske *Schlagzeug*

Gabriela Mossyrsch *Harfe*

Florian-Ernst Müller *Klavier, Celesta*

Marino Formenti *Klavier, Celesta*

Mathilde Hoursiangou *Celesta, Cembalo*

Gundelind Jäch-Micko *Violine*

Gertrud Weinmeister *Violine*

Martin Tuksa *Violine*

Dimitri Polisoidis *Viola*

Hartmut Pascher *Viola*

Benedikt Leitner *Violoncello*

Andreas Lindenbaum *Violoncello*

---

Christina Ascher *Stimme*

Ursula Holliger *Harfe*

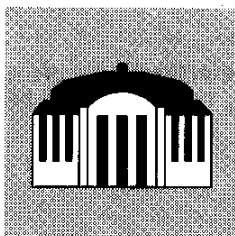
Annette Bik *Violine*

*Dirigent* Beat Furrer

---



Wir fördern die Kunst



austro<sup>®</sup>  
mechana