

---

10. Konzert

---

Mittwoch 6. April 1994 · 12.30 Uhr  
Es-Dur/c-moll

---

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)  
Praeludium und Fuge Es-Dur BWV 852  
aus dem «Wohltemperierten Klavier» Band I (1722)

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 – 1849)  
Prélude Es-Dur op. 28 Nr. 19 (ca. 1836-39)

RICHARD WAGNER (1813 – 1883)  
Albumblatt Es-Dur (1875)

JOHANN NEPOMUK HUMMEL (1778 – 1837)  
Rondo Es-Dur op. 11 (1804)

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)  
Rhapsodie Es-Dur op. 119 Nr. 4  
aus den «Vier Klavierstücken» (1892)

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)  
Klavierstück Es-Dur D 946 Nr. 2 (1828)

JOHANN SEBASTIAN BACH  
Praeludium und Fuge c-moll BWV 847  
aus dem «Wohltemperierten Klavier» Band I (1722)

FRÉDÉRIC CHOPIN  
Prélude c-moll op. 28 Nr. 20 (ca. 1836-39)  
Polonaise c-moll op. 40 Nr. 2 (1839)  
Mazurka c-moll op. 30 Nr. 1 (1836/37)

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 – 1827)  
32 Variationen über ein eigenes Thema c-moll WoO 80 (1806)

---