

WIENER KONZERTHAUS

Mittwoch 6. April 1994 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

3. Wiener Frühlingsfestival

Eröffnungskonzert

Zyklus Chorkonzerte / 7. Konzert

Tage der Sakralmusik 1994

PETR EBEN (* 1929)

Prager Te Deum (1989)

(9')

LEOŠ JANÁČEK (1854 – 1928)

Otče náš (1901/06)

Mährisches «Vater unser»

für Tenor-Solo, gemischten Chor, Harfe und Orgel (15')

Pause

ANTONÍN DVOŘÁK (1841 – 1904)

Messe D-Dur op. 86 (1887)

für Soli, Chor und Orgel (34')

Prager Kammerchor

Valerie Girard *Sopran*

Marta Beňáčková *Mezzosopran*

Walter Coppola *Tenor*

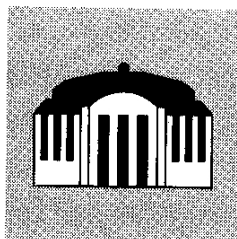
Peter Mikuláš *Baß*

Dagmar Platilová *Harfe*

Josef Kšica *Orgel*

Dirigent Josef Pančík

BM UK



WIENER
KULTUR