

WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 10. April 1994 · 16.00 Uhr
SCHUBERT-SAAL
3. Wiener Frühlingfestival
Zyklus «Kammermusik am Sonntag» / 7. Konzert

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)
Streichquartett G-Dur K 156 (1772)
(12')
Presto
Adagio
Tempo di Menuetto

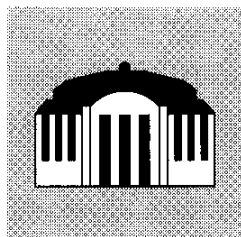
BÉLA BARTÓK (1881 – 1945)
Streichquartett Nr. 1 a-moll op. 7 (1908)
(30')
Lento
Allegretto
Introduzione. Allegro – Allegro vivace

Pause

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809 – 1847)
Streichquartett f-moll op. 80 (1847)
(24')
Allegro vivace assai – Presto
Allegro assai
Adagio
Finale. Allegro molto

Nomos Quartett
Martin Dehning *Violine*
Sonja-Maria Marks *Violine*
Friederike Koch *Viola*
Sabine Pfeiffer *Violoncello*

BM UK



WIENER
KULTUR