

WIENER KONZERTHAUS

Montag 18. April 1994 · 19.30 Uhr
MOZART-SAAL
Zyklus Liederabende B / 6. Konzert

GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI (1710 – 1736)
«Se tu m'ami»

GIOVANNI PAISIELLO (1740 – 1816)
«Nel cor più non mi sento»

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (1714 – 1784)
«O del mio dolce ardor» – Arie des Orfeo aus «Orfeo ed Euridice»
(1762)

ALESSANDRO SCARLATTI (1660 – 1725)
Le violette

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)
«Ridente la calma» K 152 (1775)
«Ah, spiegarti, o Dio» K 178 (1783)
«Un moto di gioia» K 579 (1789)
«Der Liebe himmlisches Gefühl» K 119 (1782)

Pause

VINCENZO BELLINI (1801 – 1835)
«Vaga luna» · «Ma rendi pur contento»
«Per pietà, bell'idol mio»

GAETANO DONIZETTI (1797 – 1848)
La zingara (1822) · «Ah, rammenta, o bella Irene»

GIOACHINO ROSSINI (1792 – 1868)
Aus «Les Soirées Musicales» (1830-35)
La partenza · La promessa · La pastorella delle Alpi · La danza

Eva Mei *Sopran*
Robert Kettelson *Klavier*

WUK



WIENER
KULTUR