

WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 5. Mai 1994 · 19.30 Uhr
MOZART-SAAL
Zyklus «Originalklang» / 7. Konzert
3. Wiener Frühlingsfestival

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714 – 1788)
Klavierkonzert D-Dur
(1782)
Allegretto · Andantino · Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)
Klavierkonzert F-Dur K 413
(1782/83)
Allegro · Larghetto · Tempo di Menuetto

Pause

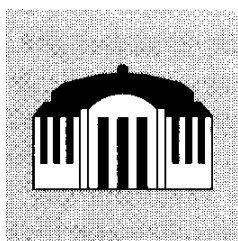
JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)
Streichquartett G-Dur Hob. III/4
(um 1760)
Presto · Menuetto · Adagio · Menuetto · Presto

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Klavierkonzert C-Dur K 415
(1782/83)
Allegro · Andante · Allegro

The New Mozart Ensemble
Andrew Manze *Violine*
Paull Boucher *Violine*
Jan Schlapp *Viola*
Sebastian Comberti *Violoncello*

Melvyn Tan *Hammerklavier*

BM UK



WIENER
KULTUR