
6. Konzert

Mittwoch 11. Mai 1994 · 12.30 Uhr

ANTONÍN DVOŘÁK (1841 – 1904)

Terzett C-Dur op. 74

(1887)

Introduzione. Allegro ma non troppo

Larghetto

Scherzo. Vivace

Tema con variazioni. Poco adagio

Ludwig Müller *Violine*

Martin Tuksa *Violine*

Georg Hamann *Viola*

JEAN FRANÇAIX (* 1912)

Acht Bagatellen für Klavierquintett

(1931)

Moderato · Andantino · Presto · Doppio più lento, tranquillo

Poco più vivo · Lento · Larghetto · Allegro moderato

Martin Tuksa *Violine*

Ludwig Müller *Violine*

Georg Hamann *Viola*

Christophe Pantillon *Violoncello*

Janna Polyzoides *Klavier*

FRANK MARTIN (1890 – 1974)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Klavierquintett

(1919)

Andante con moto

Tempo di minuetto

Adagio ma non troppo

Presto

Ludwig Müller *Violine*

Martin Tuksa *Violine*

Georg Hamann *Viola*

Christophe Pantillon *Violoncello*

Janna Polyzoides *Klavier*
