

# WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 23. Oktober 1994 · 15.30 Uhr  
SCHUBERT-SAAL  
Zyklus Kammermusik am Sonntag / 1. Konzert

---

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)  
Divertimento C-Dur Hob. IV/8\* (1784) (15')  
Allegro moderato  
Poco Adagio  
Finale. Presto

---

ERNEST BLOCH (1880 – 1959)  
Klavierquintett (1921-23) (32')  
Agitato  
Andante mistico  
Allegro energico

---

Pause

---

LARRY SITSKY (\* 1934)  
«Samsāra» (1993)  
Trio Nr. 6 für Flöte, Klarinette und Klavier (15')

---

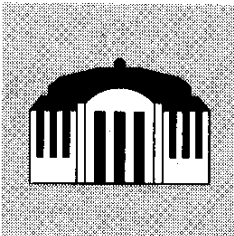
WOLFGANG AMADEUS MOZART  
Klarinettenquintett A-Dur K 581 (1789)  
«Stadler-Quintett» (32')  
Allegro  
Larghetto  
Menuetto – Trio I – Trio II  
Allegretto con Variazioni

---

Australia Ensemble  
Ensemble der University of New South Wales  
Dene Olding · Dimity Hall *Violine*  
Julian Smiles *Violoncello*  
David Bollard *Klavier*  
Geoffrey Collins *Flöte*  
Alan Vivian *Klarinette*  
*im Ensemble zu Gast Rainer Moog Viola*

---

BM|UK



WIENER  
KULTUR