

KONZERTHAUS

MOZART-SAAL

Freitag, 11. November 1994, 22.00 Uhr

WIEN
MODERN

BM | UK

WIEN
KULTUR

KAPSCH
Communications Systems

CASINOS AUSTRIA

MORTON FELDMAN (1926 – 1987)
For Philip Guston (1984)
für Flöte, Klavier und Schlagzeug (ca. 240')

DIETMAR WIESNER, Flöte
ROBYN SCHULKOWSKY, Schlagzeug
MARKUS HINTERHÄUSER, Klavier

Die mittlere hintere Saaltür bleibt während des ganzen Konzertes offen; wir bitten Sie daher um äußerste Stille auf dem Gang zum Buffet.

Einen ausführlichen Werkkommentar sowie zahlreiche Informationen zum Programm von Wien modern entnehmen Sie bitte dem Wien-modern-Almanach, der bei den Billeteuren zum Preis von S 88,- erhältlich ist.

Während der Dauer von „Wien modern '94“ sind im Balkon-Foyer des Konzerthauses Fotos, Skizzen, Partituren etc. der Komponisten Crumb, Feldman, Lachenmann und Schiske ausgestellt.