

WIENER KONZERTHAUS

Montag 14. November 1994 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

Zyklus Kammermusik / 2. Konzert

EDVARD GRIEG (1843 – 1907)

Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 F-Dur op. 8 (1865) (25')

Allegro vivace – Andante

Allegretto quasi Andantino

Finale. Allegro molto vivace

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Sonate für Klavier und Violine G-Dur K 379 (1781) (23')

Adagio – Allegro

Tema mit sechs Variationen. Andantino cantabile

Pause

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)

Drei Romanzen für Oboe und Klavier op. 94 (1849)

Transkription für Violine und Klavier (18')

Nicht schnell

Einfach, innig

Nicht schnell

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)

Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 d-moll op. 108 (1886-88) (23')

Allegro

Adagio

Un poco presto e con sentimento

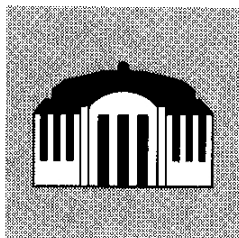
Presto agitato

Augustin Dumay *Violine*

Maria João Pires *Klavier*

Das Konzert wird am 16. November 1994 um 10.05 Uhr von «Österreich 1» übertragen.

BMI UK



WIEN KULTUR