

WIENER KONZERTHAUS

Mittwoch 23. November 1994 · 19.30 Uhr
Donnerstag 24. November 1994 · 19.30 Uhr
MOZART-SAAL
Wien modern

JORGE PEPI (* 1962)
La caccia al tesoro
Kammeroper in einem Prolog und fünf Szenen
Libretto von Elena Vuille-Mondada
nach Erzählungen von Dino Buzzati
szenische Aufführung in italienischer Sprache (65')

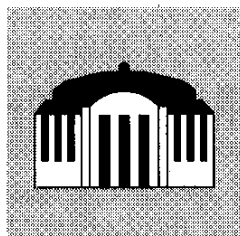
Anita Gautschi *Sopran*
Liane von Scarpatetti *Alt*
Philippe Huttenlocher *Bariton*
Ralf Ernst *Baß*
Daniel Vouillamoz *Schauspieler*

Ensemble SurPlus
Martina Roth *Flöte*
Erich Wagner *Klarinette*
Peter Veale *Oboe*
Pascal Pons *Schlagzeug*
James Avery *Klavier*
Marina Ascherson *Viola*
Barbara Lichter *Violoncello*
Sven Kestel *Kontrabaß*

Musikalische Leitung Olivier Cuendet
Inszenierung Elena Vuille-Mondada
Bühnenbild und Kostüme Ruth Pulgram
Beleuchtung Eric Gasser
Bühnenumbau Olivier Möschler

Eine Produktion des Théâtre de l'Ephémère (Lausanne, Schweiz)
Mit freundlicher Unterstützung von Pro Helvetia, Fondation Nestlé
pour l'Art, CORODIS, Schweizerische Autoren-Gesellschaft und der
Association des Amis de la Musique (Lausanne)

BM | UK



WIENER
KULTUR