

WIENER KONZERTHAUS

Samstag 26. November 1994 · 15.30 Uhr

Sonntag 27. November 1994 · 10.30 Uhr

MOZART-SAAL

Matineezyklus A & B / 3. Konzert

JENŐ TAKÁCS (* 1902)

Altungarische Tänze op. 42

(ca. 1940-46)

Andante

Allegretto grazioso

Andante

Allegretto

Finale. Allegro molto

JOHANN NEPOMUK HUMMEL (1778 – 1837)

Fagottkonzert F-Dur WoO 23

(ca. 1805)

Allegro moderato

Romanza, Andantino e Cantabile

Rondo vivace

Pause

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Symphonie D-Dur K 504 «Prager»

(1786)

Adagio – Allegro

Andante

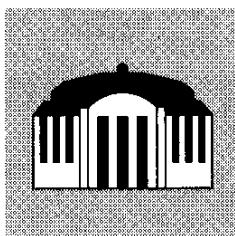
Finale. Presto

Wiener Kammerorchester

Richard Galler *Fagott*

Dirigent Christoph Eberle

BM UK



WIENER
KULTUR