

vienna classic + modern

WIENER KONZERTHAUS

MOZARTSAAL

29. November 1994, 19.30 Uhr

**CAMERATA  
ST. PETERSBURG**

**GERNOT WINISCHHOFER**

VIOLINE

Uraufführung – Herbert Zagler  
gefördert von der ALBAN BERG STIFTUNG

## A. Vivaldi

### „Die vier Jahreszeiten“

#### I. La Primavera. Concerto grosso E-Dur PV 241

**Allegro:** Frühlingserwachen; Gesang der Vögel; Die Quellen sprudeln; Donner; Gesang der Vögel

**Largo:** Der schlafende Ziegenhirt; Rascheln des Laubes und der Pflanzen; Der Hund bellt; Der Ziegenhirt mit seinem treuen Hund

**Allegro:** Ländlicher Tanz

#### II. L'Estate. Concerto grosso g-moll PV 336

**Allegro non molto - Allegro:** Mattigkeit infolge der Hitze; Der Kuckuck; Die Turteltaube; Der Stieglitz; Sanfte Zephyre; Verschiedene Winde; Der Nordwind; Klage des jungen Bauern

**Adagio:** Fliegen und Brummer

**Presto:** Stürmisches Wetter

#### III. L'Autunno. Concerto grosso F-Dur PV 257

**Allegro:** Tanz und Gesang der Landleute; Der Betrunkene; Der schlafende Zecher

**Adagio:** Die schlafenden Zecher

**Allegro:** Die Jagd; Das fliehende Tier; Flinten und Hunde; Das fliehende Tier verendet

#### IV. L'Inverno. Concerto grosso f-moll PV 442

**Allegro:** Entsetzlicher Sturm; Laufen und Stampfen mit den Füßen vor Kälte; Winde; Zähneklappern

**Largo:** Regen

**Allegro:** Gehen auf dem Eise; Vorsichtiges und ängstliches Gehen; Hinfallen; Forsches Voranschreiten; Der Schirokko; Der Nordwind und alle übrigen Winde

PAUSE

## Herbert Zagler

### „Hommage à BERG“ (Uraufführung)

I. Fantasie - Tempo di Valse

II. Romanze - Adagio

III. Scherzo - Allegro moderato

IV. Finale - Allegro con brio

## P. I. Tschaikowsky

### „Souvenir de Florence“

Allegro con spirito

Adagio cantabile e con moto

Allegretto moderato

Allegro vivace