

# WIENER KONZERTHAUS

Montag 5. Dezember 1994 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

Zyklus «Originalklang» / 2. Konzert

9. Wiener Mozart-Fest

---

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 –1791)

---

Sonate für Klavier und Violine G-Dur K 379 (1781)

Adagio – Allegro

Thema mit sechs Variationen. Andantino cantabile

Sonate für Violine und Klavier C-Dur K 303 (1778)

Adagio – Molto Allegro

Tempo di Menuetto

Sonate für Violine und Klavier e-moll K 304 (1778)

Allegro

Tempo di Menuetto

---

Pause

---

Sechs Variationen g-moll K 360  
über das Thema «Hélas, j'ai perdu mon amant» (1781)

Sonate für Violine und Klavier B-Dur K 378 (1779)

Allegro moderato

Andantino sostenuto e cantabile

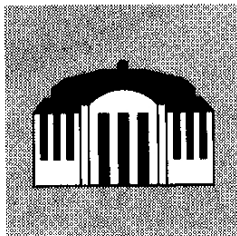
Rondeau. Allegro

---

Tatjana Grindenko *Violine*  
Andreas Staier *Hammerklavier*

---

BM UK



WIENER  
KULTUR