

# WIENER KONZERTHAUS

Samstag 17. Dezember 1994 · 19.30 Uhr  
GROSSER SAAL  
gemeinsam veranstaltet mit dem



Jubiläumskonzert 25 Jahre ORF-Symphonieorchester

IGOR STRAWINSKI (1882 – 1971)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Requiem canticles (1965/66)

für Soli, Chor und Orchester (15')

ROMAN HAUBENSTOCK-RAMATI (1919 – 1994)

Vermutungen über ein dunkles Haus (1962/63)

für drei Orchester, zwei davon auf einem vorher zu produzierenden  
Tonband (20')

Vermutungen über ein dunkles Haus

Für K

Die Ausweisung

*Tonband-Realisierung* Anton Reininger, Hans Moralt (ORF)

Pause

WITOLD LUTOSLAWSKI (1913 – 1994)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Symphonie Nr. 4 (1992)

Österreichische Erstaufführung (20')

OLIVIER MESSIAEN (1908 – 1992)

Et exspecto resurrectionem mortuorum (1964)

für Holz- und Blechbläser sowie metallische Schlaginstrumente (27')

ORF-Symphonieorchester

ORF-Chor

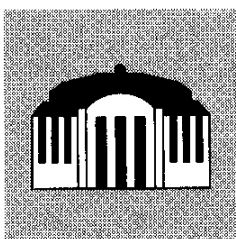
Nelly Boschkowa *Mezzosopran*

Ivan Urbas *Baß*

*Dirigent* Arturo Tamayo

Das Konzert wird am 19. Dezember 1994 um 19.30 Uhr in «Österreich 1» gesendet.

BM UK



WIENER  
KULTUR