

---

5. Konzert

---

Mittwoch 8. März 1995 · 12.30 Uhr

---

ERNST VON DOHNÁNYI (1877 – 1960)

Serenade C-Dur op. 10 für Violine, Viola und Violoncello (1903)

(20')

Marche

Romance

Scherzo

Tema con variazione

Finale

---

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)

Quintett f-moll op. 34

für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncello (1863)

(42')

Allegro non troppo

Andante, un poco adagio

Scherzo. Allegro

Finale. Poco sostenuto

---

Arcus Ensemble Wien

Ludwig Müller *Violine*

Martin Tuksa *Violine*

Georg Hamann *Viola*

Christophe Pantillon *Violoncello*

Janna Polyzoides *Klavier*

---