
9. Konzert
Samstag 11. März 1995 · 19.30 Uhr

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)

Drei Intermezzi op. 117
(1892)

Intermezzo Es-Dur – Andante moderato
Intermezzo b-moll – Andante non troppo e con molto espressione
Intermezzo cis-moll – Andante con moto

Sechs Klavierstücke op. 118
(1893)

Intermezzo a-moll – Allegro non assai, ma molto appassionato
Intermezzo A-Dur – Andante teneramente
Ballade g-moll – Allegro energico
Intermezzo f-moll – Allegretto un poco agitato
Romanze F-Dur – Andante
Intermezzo es-moll – Andante, largo e mesto

Pause

Sonate Nr. 3 f-moll op. 5
(1853)

Allegro maestoso
Andante espressivo
Scherzo. Allegro energico
Intermezzo. Andante molto
Finale. Allegro moderato ma rubato
