

WIENER KONZERTHAUS

Dienstag 28. März 1995 · 19.30 Uhr

GROSSER SAAL

Zyklus Schönberg / 4. Konzert

Zyklus Chorkonzerte / 4. Konzert

Tage der Sakralmusik

HÖRGÄNGE

PAVEL HAAS (1899 – 1944)

Studie für Streichorchester (12')

(1943)

Allegro con brio

ARNOLD SCHÖNBERG (1874 – 1951)

«A Survivor from Warsaw» op. 46 (7')

für Erzähler, Männerchor und Orchester

(1947)

Pause

MICHAEL TIPPETT (* 1905)

A Child of Our Time (56')

Oratorium für Soli, Chor und Orchester in drei Teilen

(1939-41)

City of Birmingham Symphony Orchestra

City of Birmingham Symphony Chorus

Chorleiter: Simon Halsey

Wiener Singakademie

Einstudierung: Herbert Böck

Faye Robinson *Sopran* · Cynthia Clarey *Mezzosopran*

Philip Langridge *Tenor* · Benjamin Luxon *Bariton und Sprecher*

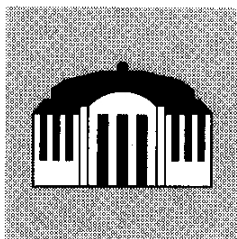
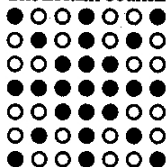
Dirigent Sir Simon Rattle

Das City of Birmingham Symphony Orchestra dankt dem British Council für seine Unterstützung der Konzerte in Österreich und Deutschland.

EA·GENERALI



The British Council



BM UK

WIENER
KULTUR

austro®
mechana