

WIENER KONZERTHAUS

Samstag 17. Juni 1995 · 19.30 Uhr
Zyklus Wiener Symphoniker / 9. Konzert

Sonntag 18. Juni 1995 · 19.30 Uhr
Zyklus Chorkonzerte / 7. Konzert

GROSSER SAAL

27. INTERNATIONALES MUSIKFEST
im Rahmen der Wiener Festwochen

HECTOR BERLIOZ (1803 – 1869)

Grande Messe des Morts op. 5

für Tenor, Chor und Orchester

(1837)

Requiem et Kyrie

Dies irae

Tuba mirum

Quid sum miser

Rex tremendae

Quaerens me

Lacrymosa

Offertorium

Hostias

Sanctus

Agnus Dei

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Wiener Singakademie

Einstudierung Herbert Böck

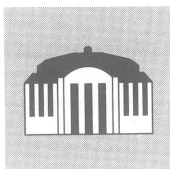
Antifonia Chor Klausenburg

Einstudierung Constantin Rîpa

James Wagner *Tenor*

Dirigent Rafael Frühbeck de Burgos

WW
WIENER
FEST
WOCHEN



WIENER
KULTUR

bm:wfk