

Dienstag, 10. Oktober 1995

Jeunesse Salzburg

Zyklus „Klassik“, 1. Konzert

Mozarteum, Großer Saal, 19.30 Uhr

In Zusammenarbeit mit der Internationalen Stiftung Mozarteum

Mittwoch, 11. Oktober 1995

Zyklus C, 1. Konzert

Konzerthaus, Mozartsaal, 19.30 Uhr



Vladimir Spivakov, Violine Sergej Besrodnij, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate für Klavier und Violine G-Dur, KV 373a (379)

Adagio - Allegro -

Andantino cantabile. Tema mit sechs Variationen

Alfred Schnittke (*1934)

Sonate für Violine und Klavier Nr.1

Andante - Allegretto - Largo - Allegretto-Scherzando

Arvo Pärt (*1935)

Spiegel im Spiegel

(Vladimir Spivakov gewidmet)

- Pause -

Manuel de Falla (1876-1946)

„Spanische Suite“

aus „Siete Canciones Populares Españolas“

Bearbeitung: Pavel Kohansky

El pano moruno - Nana - Canción - Asturiana - Jota - Polo

Igor Strawinsky (1882-1971)

„Suite Italienne“ für Violine und Klavier

(1919/1925)

Introduzione - Serenata - Tarantella -

Gavotta con due variazioni - Minuetto e Finale