

# WIENER KONZERTHAUS

Samstag 14. Oktober 1995 · 15.30 Uhr

Sonntag 15. Oktober 1995 · 10.30 Uhr

MOZART-SAAL

Matineenzyklus A & B / 1. Konzert

---

PAUL WALTER FÜRST (\*1926)

Zwischenmusik op. 82 (1994)

~~(25')~~ 15'

---

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)

Symphonie g-moll Hob. I/83 «La poule» (1785)

(22')

Allegro spiritoso

Andante

Menuet. Allegretto – Trio

Finale. Vivace

---

Pause

---

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Serenade D-Dur K 250 «Haffner-Serenade» (1776)

(58')

Allegro maestoso – Allegro molto

Andante

Menuetto – Trio

Rondeau. Allegro

Menuetto galante

Andante

Menuetto – Trio I – Trio II

Adagio – Allegro assai

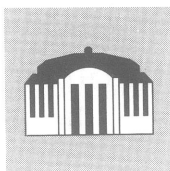
---

Wiener Kammerorchester

*Dirigent* Philippe Entremont

---

bm:wfk



WIEN  
KULTUR