

*10 Jahre*  
*Austrian Cecilia Ensemble*

*gegr. 1985*  
*Dirigent Keith Harris*

*Originale Musik*  
*für*  
*Mandolinen- und Gitarrenensemble*  
*am*

*Samstag, dem 4. November 1995, um 18.00 Uhr*  
*in*  
*Wiener Konzerthaus*  
*Schubertsaal*

*Preis des Programms S 25.-*

# PROGRAMM

**Capriccio über das Hennengeschrey**

**Allessandro Poglietti**

**(arr. Keith Harris)**

**Antike Tänze**

**Balletto - Passo mezzo e mascerada**

**(arr. V. Hladky)**

**Suite für Zupforchester**

**Capriccio – Südliche Landschaft –**

**Zahnräder –**

**Frohe Wanderung am Morgen**

**Alfred Uhl (arr. V. Hladky)**

**Drei Miniaturen über bulgarische**

**Volkslieder**

**Marin Goleminov**

**Canarios**

**Gaspar Sanz (arr. Keith Harris)**

# PAUSE

**Konzert für Gitarre und Zupforchester**

**Largo - Allegro - Allegro molto -**

**Largo - Presto**

**Joh. Sigismund Weiss (arr. S. Behrend)**

**Sologitarre: Wolfgang Schmitt**

**Gavotte**

**Joseph Gossec**

**Mitoka Dradomirna**

**Armin Kaufmann**

**Suite für Zupforchester**

**Altes Schloß - Birkenallee - Am Tanzplatz -**

**Kleines Ballett**

**Armin Kaufmann**

**A travers la Hongrie (durch Ungarns**

**Landschaften)**

**Francoise Menichetti**