

WIENER KONZERTHAUS

Dienstag 7. November 1995 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

Forum junger Künstler / 2. Konzert

Im Rahmen von Wien modern '95

HUGO WOLF (1860 – 1903)

Italienische Serenade G-Dur (1892)

Fassung für Orchester (8')

Sehr lebhaft

Ilse Wincor *Solo-Viola*

*von Max
Reper*

LUCA FRANCESCONI (* 1956)

Vertige (1985)

für Streichorchester (11')

SALVATORE SCIARRINO (*1947)

Efebo con radio (1981)

für Stimme und Orchester (15')

Pause

IGOR STRAWINSKI (1882 – 1971)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Pulcinella (1922)

Suite für kleines Orchester nach Pergolesi (24')

Sinfonia

Serenata

Scherzino – Allegro – Andantino

Tarantella

Toccata

Gavotta con due Variazioni

Vivo

Minuetto – Finale

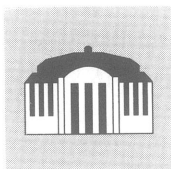
Wiener Kammerorchester

Linda Hirst *Stimme*

Dirigent Peter Rundel



bm:wfk



RENAISSANCE.
WIEN HOTEL

 **KAPSCH**
Communications Systems

 **CASINOS AUSTRIA**