

HOCHSCHULE FÜR MUSIK
UND DARSTELLEND KUNST IN WIEN

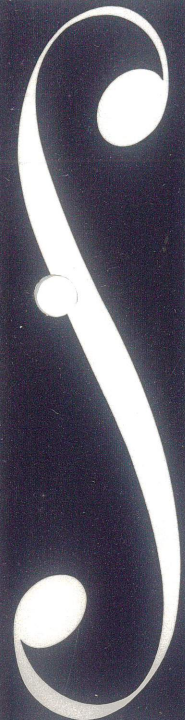
Mittwoch, 13. Dezember 1995
19.30 Uhr
SCHUBERT-SAAL
(Konzerthaus)

KLAVIERABEND

Wolfgang Watzinger

(neuernannter Ordinarius für Klavier)

IK



MU

DARSTELLEND
KUNST
WIEN



Klavier: Steinway

Programm S 13,-

Joseph Haydn
(1732–1809)

Sonate c-Moll, Hob. XVI/20 (1771)
Moderato
Andante con moto
Finale. Allegro

Ludwig van Beethoven
(1770–1827)

Sonate C-Dur, op. 53 (1803/4)
(„Waldstein-Sonate“)
Allegro con brio
Introduzione. Adagio molto
Rondo. Allegretto moderato

P a u s e

Isaac Albéniz
(1860–1909)

El Albaicín (aus „Iberia“, Heft 3)

Johannes Brahms
(1833–1897)

Intermezzo E-Dur, op. 116/4

**Variationen über ein Thema
von Paganini, op. 35, Heft 1**

* * * * *