

WIENER KONZERTHAUS

Freitag 9. Februar 1996 · 19.30 Uhr
MOZART-SAAL
Forum junger Künstler / 4. Konzert

HELMUT EDER (*1916)
Melodia – Ritmica op. 59/2 (1973/74) (13')
Melodia
Ritmica

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)
Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur K 271 (1777)
«Jeunehomme» (35')
Allegro
Andantino
Rondeau. Presto – Menuetto. Cantabile – Tempo primo

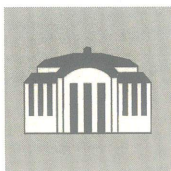
Pause

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Konzert für Violine und Orchester D-Dur K 218 (1775)
(26')
Allegro
Andante cantabile
Rondeau. Andante grazioso – Allegro ma non troppo

BÉLA BARTÓK (1881 – 1945)
Divertimento für Streichorchester Sz 113 (1939)
(22')
Allegro ma non troppo
Molto adagio
Allegro assai

Wiener Kammerorchester
Elisabeth Batiaschwili *Violine*
Yukio Yokoyama *Klavier*
Dirigent Alessandro Bombonati

bm:wfk



WIEN
KULTUR