

# WIENER KONZERTHAUS

Freitag 8. März 1996 · 20.30 Uhr  
SCHUBERT-SAAL  
Zyklus Spätkonzerte / 3. Konzert

---

HUGO WOLF (1860 – 1903)  
Italienisches Liederbuch (Band II) (1896)

Bearbeitung für Streichquartett, Sopran und Tenor von Ertugul Sevsay

---

Heut Nacht erhob ich mich  
Und steht Ihr früh am Morgen auf · Wohl kenn ich Euern Stand  
Benedeit die sel'ge Mutter · Gesegnet sei das Grün  
Wenn du mich mit den Augen streifst  
O wär dein Haus durchsichtig wie ein Glas  
Was für ein Lied soll dir gesungen werden  
Wenn du, mein Liebster, steigst zum Himmel auf  
Sterb ich, so hüllt in Blumen meine Glieder

---

Pause

---

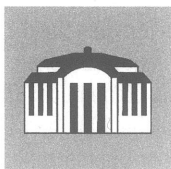
Ich ließ mir sagen und mir ward erzählt  
Ich esse nun mein Brot nicht trocken mehr  
Nicht länger kann ich singen · Schweig einmal still  
Wie soll ich fröhlich sein  
Du sagst mir, daß ich keine Fürstin sei  
Schon streckt' ich aus im Bett die müden Glieder  
Mein Liebster hat zu Tische mich geladen  
O wüßtest du · Was soll der Zorn, mein Schatz  
Wie viele Zeit verlor ich, dich zu lieben  
Verschling' der Abgrund meines Liebsten Hütte  
Laß sie nur gehn, die so die Stolze spielt  
Ich hab' in Penna einen Liebsten wohnen

---

Studierende der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien  
Sabina von Walther *Sopran* · Robert Hillebrand *Tenor*  
Hugo Wolf Quartett

---

bm:wfk



WIENER  
KULTUR