

WIENER KONZERTHAUS

Montag 18. März 1996 · 19.30 Uhr
MOZART-SAAL
Zyklus Klangforum Wien / 8. Konzert
HÖRGÄNGE

MICHAEL JARRELL (* 1958)
Assonance III (1989)
(13')

*gespielt wurde
Assonance II*

BEAT FURRER (* 1954)
Quartett (1995)
(25')

von E. Molinari

Pause

GEORGE LOPEZ (* 1955)
Scène aux Champs/Marche au Supplice (1995)
Uraufführung (8')

GEORG FRIEDRICH HAAS (* 1953)
... Einklang freier Wesen ... (1994/95)
(11')

Klangforum Wien
Eva Furrer · Maura St. Mary *Flöte*
Markus Deuter *Englischhorn*
Donna Wagner Molinari · Reinhold Brunner *Klarinetten*
Ernesto Molinari *Klarinetten*
Lorelei Dowling *Kontrafagott*
Christoph Walder · Markus Pferscher *Wagnertuba*
Março Blaauw *Trompete*
Andreas Eberle *Posaune*
Josef Steinböck *Tuba*
Till Alexander Körber ~~Florian Ernst Müller~~ *Klavier*
Lukas Schiske · Charlie Fischer *Schlagzeug*
Björn Wilker · Dieter Seiler *Schlagzeug*
Gundelind Jäch-Micko *Violine*
Dimitrios Polisoidis *Viola*
Benedikt Leitner · Vincent Stadlmair *Violoncello*
Uli Fussenegger *Kontrabaß*

Dirigent Zsolt Nagy

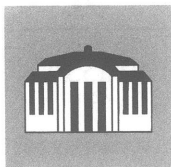
Das Konzert wird am 27. März 1996 um 23.00 Uhr in «Österreich 1» gesendet.



 EA·GENERALI

profil

bm:wfk



austro[®]
mechana


WIEN
KULTUR