

WIENER KONZERTHAUS

Samstag 8. Juni 1996 · 19.30 Uhr
GROSSER SAAL
Zyklus Ensemble modern / 8. Konzert

MARK-ANTHONY TURNAGE (* 1960)

Blood on the Floor (1993-96)

für drei Jazz-Solisten und großes Ensemble

Ein gemeinsames Auftragswerk des Ensemble Modern, des South Bank Centre für die Royal Festival Hall London, der Kölner Philharmonie und des Wiener Konzerthauses.

Österreichische Erstaufführung

1. «Blood on the Floor» (Prologue)
(For the Ensemble Modern, 1993-94, 12')
 2. «Junior Addict» (In Memory of My Brother Andrew, 1993-95, 6')
 3. «Shout» (For the Ensemble Modern, 1994, 7')
 4. «Sweet and Decay» (For Dietmar Wiesner, 1994, 10')
 5. «Needles» (For John Scofield, 1996, 7')
 6. «Elegy for Andy» (In Memory of My Brother, 1994-95, 6')
 7. «Cut Up» (For the Ensemble Modern, 1995, 8')
 8. «Crackdown» (For Peter Erskine, 1996, 5')
 9. «Dispelling the Fears»
(For Heather Betts and Brett Dean, 1993-94/95, 15')
-

Ensemble Modern

Dietmar Wiesner · Katharina Kutnewsky *Flöte*

Catherine Milliken · Joseph Sanders *Oboe, Englischhorn*

Roland Diry *Klarinette*

John Corbett *Klarinette, Baßklarinette*

Matthias Stich · Deján Presicek *Saxophon*

Noriko Shimada · Johannes Rupe *Fagott, Kontrafagott*

Franck Ollu · Martin Owen *Horn*

William Forman · Bruce Nockles · Martin Hommel *Trompete*

Uwe Dierksen · Graham Lee *Posaune*

Jörg Seggelke *Tuba*

Uwe Schrodi *Euphonium*

Rumi Ogawa-Helferich · Rainer Römer *Schlagzeug*

Ueli Wiget *Klavier, Celesta*

Karin Schmeer *Harfe*

Klaus Obermaier *E-Gitarre*

Thomas Fichter *E-Baß, Kontrabaß*

Freya Kirby · Hilary Sturt *Violine*

Jagdish Mistry · Verena Sommer *Violine*

Sophie Renshaw · Michael Klier *Viola*

Eva Böcker · Michael Stirling *Violoncello*

Michael Tiepold *Kontrabaß*

John Scofield *guitar*

Martin Robertson *saxes*

Peter Erskine *drum-set*

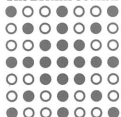
Dirigent Peter Rundel

Klangregie Norbert Ommer

Tontechnik Thimo Dörrhöfer

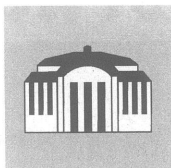
Mit Unterstützung durch das Siemens Kulturprogramm, The British Council und die Gesellschaft der Freunde der Alten Oper Frankfurt.

The British Council



Siemens
Kultur
Programm

bm:wfk



NIEN
KULTUR