

# WIENER KONZERTHAUS

Freitag 4. Oktober 1996 · 19.30 Uhr  
MOZART-SAAL  
Liederabende A / 1. Konzert

---

GIUSEPPE MARTUCCI (1856 – 1909)  
Sei liriche op. 68 (1889)  
Quanti affetti del cor  
Vengo quando dal ciel  
Presso un vecchio monastero  
Forse ritorna ancora?  
Amor, che fai la vita lusinghiera  
Vorrei teco montare

---

RICCARDO ZANDONAI (1883 – 1944)  
La serenata  
Ultima rosa

---

ERMANNNO WOLF-FERRARI (1876 – 1948)  
Quattro rispetti op. 12 (1903)  
Quando ti vidi  
O guarda, guarda quel nobile augello  
Angiolo delicato fresco e bello  
Sia benedetto chi fece lo mondo

---

Pause

---

---

LUIGI CHERUBINI (1760 – 1842)

Ahi, che forse ai miei dì  
aus «Démophon» (1788)

---

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (1714 – 1787)

Spiagge amare  
aus «Paride ed Elena» (1770)

---

GIOVANNÍ PAISIELLO (1740 – 1816)

Il mio ben quando verrà  
aus «Nina, o sia La pazza per amore» (1789)

---

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)

Vedi quanto adoro D 510  
aus «Didone abbandonata» (1816)

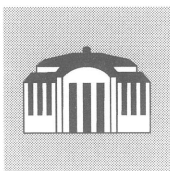
---

Mara Zampieri *Sopran*

Edoardo Lanza *Klavier*

---

bm:wvk



NIEN  
KULTUR