

GROSSER SAAL

Donnerstag, 24. Oktober 1996, 19.30 Uhr 16

Zyklus Klangforum Wien / 1. Konzert

mit freundlicher Unterstützung von KAPSCH
und von Thomastik Infeld



bm:wvk



KARLHEINZ STOCKHAUSEN (* 1928)

Aus den sieben Tagen (1968)

für variable Besetzung (ca. 45')

Richtige Dauern

Treffpunkt

Intensität

Kommunion

Aufwärts

Setz die Segel zur Sonne

Nachtmusik



GEORGE LOPEZ (* 1955)

Schatten vergessener Ahnen (1994-96)

Aktion für einen Conductor, drei Klaviere,

zwei Schauspieler, 29 Spieler (im Raum verteilt)

und einen musikalischen Leiter (28')

Auftragswerk des Wiener Konzerthauses

Uraufführung

17.12.96

Die Aufzeichnung der Komposition von George Lopez wird 14. November 1996 in der „Langen Nacht der neuen österreichischen Musik“ (Beginn: 22.17 Uhr) im Programm „Österreich 1“ gesendet.

23.09.96

KLANGFORUM WIEN

Besetzung Stockhausen

DONNA WAGNER MOLINARI, Klarinette, Bassethorn

ERNESTO MOLINARI, Klarinette, Baßklarinette

PIERRE-STÉPHANE MEUGÉ, Saxophon

MARCO BLAAUW, Trompete

ANDREAS EBERLE, Posaune

LUKAS SCHISKE, Perkussion

MARINO FORMENTI, Klavier

ULI FUSSENEGGER, Kontrabaß

WOLFGANG MUSIL, Live-Elektronik

Besetzung Lopez

WOLFGANG BREINSCHMID, KATRINA EMTAGE, Flöten

ERNESTO MOLINARI, REINHOLD BRUNNER,

DONNA WAGNER MOLINARI, Klarinette

MARKUS DEUTER, JUAN MENDOZA, Oboe

WERNER SCHULZE, MITSUO KODAMA, Fagotte

CHRISTOPH WALDER, MARKUS PFERSCHER, Horn

MARCO BLAAUW, SASCHA DRAGOVIC, Trompete

ANDREAS EBERLE, ERICH KOJEDER, Posaune

WILFRIED BRANDSTÖTTER, Tuba

LUKAS SCHISKE, ULRIKE STADLER-FROMME,

MICHAEL KINN, BJÖRN WILKER, Schlagzeug

MARINO FORMENTI, FLORIAN MÜLLER,

MATHILDE HOURSANGOU, Klavier

ANNETTE BIK, SOPHIE SCHAFLEITNER,

FLORIAN BARTUSSEK, Violine

FRANK STADLER, BURKHART SIEGL, Viola

ANDREAS LINDENBAUM,

BENEDIKT LEITNER, Violoncello

ULI FUSSENEGGER, MICHAEL SEIFRIED, Kontrabaß

SHIH KUN-CHEN (Tanzatelier Sebastian Prantl), Scherge

ZIYA AZAZI (Tanzatelier Sebastian Prantl), Scherge

KATALIN MOLDVAY, Kostüm und Ausstattung

REIMAR FOCHLER, Verstärkung

Conductor

THOMAS OESTERDIEKHOFF

Musikalische Leitung

JOHANNES KALITZKE

Werkeinführungen und Künstlerbiographien entnehmen Sie bitte dem Wien-modern-Almanach, der bei den Billeteuren zum Preis von S 88,- erhältlich ist.