

# WIENER KONZERTHAUS

Saison 1996/97  
SCHUBERT-SAAL  
Zyklus JESS-Trio-Wien

---

## JESS-TRIO-WIEN

Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*  
Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*  
Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

Mitwirkend  
Wolfgang Klos *Viola*

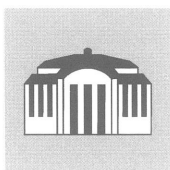
---

Sechs Konzerte mittwochs um 12.30 Uhr

6. November 1996 · 4. Dezember 1996 · 22. Jänner 1997  
19. März 1997 · 9. April 1997 · 14. Mai 1997

---

bm:wvk



WIEN  
KULTUR

---

1. Konzert  
Mittwoch 6. November 1996 · 12.30 Uhr

---

«... *Funken aus dem Geiste schlagen!*»

---

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)  
Trio für Klavier, Violine und Violoncello G-Dur Hob. XV/25  
«Trio all'Ungherese» (um 1795)  
(16')  
Andante con variazioni  
Poco Adagio. Cantabile  
Rondo all'Ungherese. Presto

---

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 – 1827)  
Trio für Klavier, Violine und Violoncello D-Dur op. 70/1  
«Geistertrio» (1808)  
(28')  
Allegro vivace e con brio  
Largo assai ed espressivo  
Presto

---

JESS-Trio-Wien  
Elisabeth Jess-Kropfitsch *Violine*  
Stefan Jess-Kropfitsch *Violoncello*  
Johannes Jess-Kropfitsch *Klavier*

---