

MOZART-SAAL

Mittwoch, 6. November 1996, 19.30 Uhr

Zyklus Klangforum Wien / 2. Konzert

mit freundlicher Unterstützung von KAPSCH
und von Thomastik Infeld



bm:wvk



TRISTAN MURAIL (* 1947)

L'esprit des dunes (1993-94)

für Kammerorchester (16')

HANSPETER KYBURZ (* 1960)

Cells (1993-94)

für Saxophon und Ensemble (20')



MAYAKO KUBO (* 1947)

Yasuko – Aus dem „Schwarzen Regen“ (1996)

für Kammerorchester (14')

BEAT FURRER (* 1954)

nuun (1995-96)

für zwei Klaviere und Orchester (18')

KLANGFORUM WIEN

EVA FURRER, KATRINA EMTAGE, Flöten

BERNHARD ZACHHUBER, REINHOLD BRUNNER,

GERALD PACHINGER, Klarinette

MARKUS DEUTER, Oboe, Englischhorn

ANDREAS BOEGE, Oboe, Englischhorn

GIAN McCOY, Fagott, Kontrafagott

PIERRE-STÉPHANE MEUGÉ, Saxophon

CHRISTOPH WALDER, MARKUS PFERSCHER, Horn

SASCHA DRAGOVIC, HORST HOFFER, Trompete

ANDREAS EBERLE, GEORG GAPPMAYER, Posaune

LUKAS SCHISKE, STEPHAN MEIER,

BJÖRN WILKER, Schlagzeug

FLORIAN MÜLLER, Synthesizer

MARINO FORMENTI, Harmonium, Klavier

ANNETTE BIK, SOPHIE SCHAFLEITNER,

GUNDELIND JÄCH-MICKO, Violine

ANDREW MARK JEZEK, URSULA KORTSCHAK, Viola

ANDREAS LINDENBAUM,

BENEDIKT LEITNER, Violoncello

ULI FUSSENEGGER, GERHARD MUTHSPIEL, Kontrabaß

PIERRE-STÉPHANE MEUGÉ, Saxophon

MATHILDE HOURSANGOU, Klavier

MARINO FORMENTI, Klavier

PETER BÖHM, Live-Elektronik

Dirigent

ZSOLT NAGY

Werkeinführungen und Künstlerbiographien entnehmen Sie bitte dem Wien-modern-Almanach, der bei den Billeteuren zum Preis von S 88,- erhältlich ist.