

樓

Eurasia Chamber Orchestra and Choir

歐亞管絃樂團暨合唱團

12. November 1996 · 19.30 Uhr
Mozartsaal · Wiener Konzerthaus

Huang Chih-Hui
DIRIGENTIN

Joann J. Huang
MEZZOSOPRAN

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Ouvertüre zur Oper „Die Hochzeit des Figaro“

Symphonie in g-Moll, KV 550

I. Molto Allegro

II. Andante

III. Menuetto. Allegretto – Trio

IV. Allegro assai

PAUSE

Ernest Chausson (1855–1899)

„Poème de l’amour et de la mer“, op. 19

I. La Fleur des eaux - Interlude

II. La Mort de l’amour

4 Volkslieder aus Taiwan in Orchesterfassung

I. Liebeskummer

II. Auf dem Markt

III. Frühlingserwachen

IV. Fröhlicher Tanz