

WIENER KONZERTHAUS

Saison 1996/97
SCHUBERT-SAAL
Zyklus Brahms à la carte

EOS-QUARTETT

ARCUS ENSEMBLE WIEN

Mitwirkend
Wolfgang Klos *Viola*

«FORRÁS» CHAMBER MUSIC ENSEMBLE

Johannes Flieder *Viola*
Lise Nadel *Klavier*

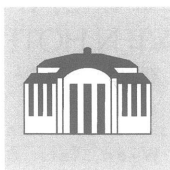
Gisela Mashayekhi-Beer *Flöte*
Stefan Mendl *Klavier*

Attila Székely *Violoncello*
Lise Nadel *Klavier*

Neun Konzerte mittwochs um 12.30 Uhr

23. Oktober 1996 · 13. November 1996 · 27. November 1996
18. Dezember 1996 · 26. Februar 1997 · 12. März 1997
16. April 1997 · 30. April 1997 · 21. Mai 1997

bm:wvk



WIENER
KULTUR

3. Konzert

Mittwoch 27. November 1996 · 12.30 Uhr

JOHANN NEPOMUK HUMMEL (1778 – 1837)
Sonate Es-Dur für Viola und Klavier op. 5/3 (1798)
(17')

Allegro moderato
Adagio cantabile
Rondo con moto

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)
Aus den acht Klavierstücken op. 76 (1879)
Nr. 1: Capriccio fis-moll (4')
Nr. 4: Intermezzo B-Dur (3')

Sonate f-moll für Viola und Klavier op. 120/1 (1894)
(30')

Allegro appassionato
Andante un poco Adagio
Allegretto grazioso
Vivace

Johannes Flieder *Viola*
Lise Nadel *Hammerflügel* *

* *Johann Baptist Streicher, Wien 1868*
